

В очередной раз говорю спасибо «Белому июню»!



Во время фестиваля «Белый июнь» состоялось награждение победителей конкурса «Книга года», который проводит библиотека имени Добролюбова

Сегодня лауреаты конкурса говорят о том, что для них значит эта награда.

Анатолий Барсуков, автор книги «Хроника одного северного совхоза (из истории совхоза „Шипицынский“)», лауреат в номинации «История трудового коллектива»:

– Для меня награда за победу в одной из номинаций областного конкурса «Книга года – 2022» означала признание качества моего труда сообществом профессионалов высокого уровня, входящих в состав конкурсной комиссии. Честно признаюсь, что для меня особо ценным явилось мнение учёных, так как работы по истории родного края стараюсь писать по стандартам, предъявляемым к научной литературе, с максимальным использованием материалов архивов, других первоисточников. В то же время, так как они предназначены прежде всего для всех земляков, то есть широкой аудитории, считаю необходимым находить компромисс с изложением текста в доступной форме.

Известие, что моя книга номинирована на участие в конкурсе, воспринял, конечно, как неожиданное событие. Была определённая, хотя и маленькая надежда, что книга может стать лауреатом в какой-то из номинаций, так как в ежегодном конкурсе «Северное трёхречье. Моя история», проводимом на базе Котласского краеведческого музея, она заняла первое место, причём с большим отрывом.

Церемония награждения в целом понравилась. Обстановка торжественная, в то же время непринуждённая; большой экран с демонстрацией представляемых к награждению книг. Очень неплохо смотрелась планшетная выставка. Благодаря ей посетители и участники награждения смогли не только на слух, но и визуально, не спеша, хотя бы вкратце ознакомиться с работами, победившими на конкурсе.

Марина Кустова, автор книги «Орнаменты браного ткачества Плесецкого района Архангельской области», номинант в номинации «Лучшая книга о Русском Севере»:

– Для меня стало большой честью приглашение организаторов выступить на фестивале с презентацией книги, рассказать о культуре нашего Плесецкого района и о процессе создания «Орнаментов браного ткачества». Приятной неожиданностью было количество слушателей, которое пришло на презентацию – многим даже не хватило сидячих мест, но они всё равно остались. Здорово, что так много людей сегодня интересуются традицией, значит, всё, что мы делаем, – не зря.

Очень понравилась торжественная церемония награждения, на которой была возможность познакомиться с и пообщаться с другими авторами и издателями.

Неожиданно для самих себя мы прошли в финал конкурса и наша работа была отмечена на главной сцене фестиваля – это вдохновляет работать дальше с удвоенной силой, ведь к следующему году наша команда планирует к выпуску ещё одну книгу. Для меня как начинающего автора и издателя конкурс «Книга года» – это уникальная возможность познакомиться с коллегами, посмотреть на лучшие примеры книгоиздания и оценить со стороны свою работу.

Ирина Беднарчик, автор книги «Мы, юнги флота, крепки как бронь...». Северяне – воспитанники Соловецкой школы юнг», номинант в номинации «Память Великой Победы»:

– Мне было очень приятно, когда я узнала, что стала номинантом конкурса. Тем более что моими конкурентами стали мэтры нашей журналистики, работы которых мне очень нравятся. Это для меня большая честь!

Церемония награждения прошла чётко, быстро, красиво. Было очень приятно и познавательно познакомиться с книгами и авторами-победителями в других номинациях. Здорово, что у нас есть этот конкурс, благодаря ему можно познакомиться с лучшими книгами года.



Победители конкурса «Книга года» возле планшетной выставки, которая рассказывает об этом событии

Станислав Гмырин, автор книги «Пёза – Сосновая река, или Путь встреч солнцу!», номинант в номинации «Родная сторона»:

– Эмоции самые положительные. Награда обрадовала и послужила серьёзным толчком в дальнейшей творческой работе. Есть определённые планы по подготовке второго издания книги по истории родной деревни. Не всегда удаётся себя заставить заняться этим! Так что диплом номинанта конкурса меня очень воодушевил и послужит серьёзным толчком к ускорению данной работы. Большое спасибо организаторам!

Светлана Гаврилова, автор книги «Как в Архангельском городе корабли строили», лауреат в номинации «Книга для всей семьи»:

– Работая корреспондентом в газетах «Северный комсомолец» и «Правда Севера», я много раз писала о конкурсе «Книга года». Хорошо помню, как проходило вручение премии раньше: во время торжественной церемонии в Добролюбовке номинанты выходили на сцену, ещё не зная, кто из них победил. Это было похоже на вручение «Оскара» – очень эмоционально!

А я в этот момент ощущала себя тем самым репортёром, которому нужно успеть передать информацию в редакцию хоть телефоном, хоть телеграфом, чтобы успеть в номер: премия вручалась вечером, и редакция буквально сидела на низком старте. Наверное, вот это наше стремление непременно выдать новость о победителях «Книги года» в текущий номер больше говорит не о нас, а о самой премии: она была и есть, нужна, важна, интересна и современна.

И когда вышла наша книжечка про Петю и корабли, мне подспудно очень хотелось, чтобы она вошла в шорт-лист. Во-первых, чтобы стало понятно, заметило её или нет профессиональное сообщество. А во-вторых, чтобы быть хоть чуть-чуть причастной к этому большому конкурсу, который я очень люблю.

Победа в номинации – это для меня огромный аванс. Большое спасибо за него конкурсной комиссии! И спасибо Северному морскому музею за то, что позвал меня в это приключение.

Елена Казакевич, автор книги «Сага о Тыгдымской Лошади» и составитель книги «ФГБУЗ СМКЦ им. Н. А. Семашко ФМБА России 100 лет. История в лицах», лауреат в номинации «История трудового коллектива» и номинант в номинации «Книга для всей семьи»:

– Петровский парк. Июнь. Светло.
Лицо Архангельска сияет.
Вновь фестивалем увлекло
Всех тех, кто пишет и читает...

В очередной раз говорю спасибо «Белому июню»! Даже если бы я не получала никаких наград, я бы всё равно благодарил этот праздник книги. Всем организаторам – низкий поклон! Этот фестиваль учит любить читать. В этом году я дважды поднималась на сцену во время церемонии награждения. Книга, посвящённая столетию центра Семашко «История в лицах» стала лауреатом в номинации «Книга о трудовом коллективе», а «Сага о Тыгдымской Лошади» – номинант в конкурсе «Книга для всей семьи». Конечно, я очень рада! Встреча с читателями 25 июня, на которой было больше 60 человек, тоже прошла замечательно.

Ирина Крылова, Марина Яницкая, авторы книги «Диагностика и лечение хронических запоров у детей», лауреаты в номинации «Лучшее учебное издание»:

– Для нас с Ириной Анатольевной это было очень неожиданно. Если честно, мы были в шоке и в восторге. Но не потому, что очень собой возгордились. Мы были рады, что этот момент ещё больше сконцентрирует внимание на той теме, которую мы осветили в книге. Это очень актуальная тема в связи с тем, что родители стесняются говорить об этой проблеме даже с врачом, а многие не считают это проблемой. Нам понравилась атмосфера праздника, цветы и люди, которые нас окружали.

Подготовила Татьяна ВАРФАЛАМЕЕВА,
заведующая Книжной палатой
Архангельской области
Фото Светланы Лойченко