

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Березун Татьяна Сергеевна, Слепцова Надежда Геннадьевна</b>	
Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в музейное пространство	4
<b>Горчакова Наталья Вилеоровна</b>	
«Путешествие в страну Снежной королевы». Музейно-образовательная программа	9
<b>Калитина Галина Михайловна</b>	
Добровольчество как форма участия в жизни музея: команды волонтеров Архангельского краеведческого музея	13
<b>Катышев Иван Александрович</b>	
Арт-терапия. Дети и родители знакомятся в музейной экспозиции	20
<b>Коротина Анастасия Владимировна, Фадеева Надежда Михайловна</b>	
Студия в музее — как форма организации культурно-образовательной деятельности. Опыт работы Школы творческого развития «Пчёлка» в Музейном объединении «Художественная культура Русского Севера»	25
<b>Кузнецова Наталия Сергеевна</b>	
Особенности музейной работы с учениками средней школы. Некоторые размышления на основании опыта работы детского центра «Мусейон» ГМИИ им. А. С. Пушкина	29
<b>Кушкова Людмила Витальевна</b>	
Методический аспект работы с детской и подростковой аудиторией на временных художественных выставках в Архангельском музее изобразительных искусств	34
<b>Лизунова Мария Александровна</b>	
Как и почему участники естественнонаучных студий «открытая ломоносовская академия» и «научные каникулы» становятся друзьями музея. Из опыта работы со школьниками	40
<b>Меньшикова Наталья Борисовна</b>	
Творческие студии и кружки при музее	42
<b>Нечаева Светлана Егоровна</b>	
Инновационные формы работы в музейном пространстве с различными категориями посетителей	47
<b>Паршина Людмила Александровна</b>	
Игровой путеводитель по музею. Опыт создания и практические рекомендации	51
<b>Старжинская Тамара Александровна</b>	
Социокультурные проекты Музейного объединения «Художественная культура Русского Севера»	55
<b>Сведения об авторах</b>	60