

СОДЕРЖАНИЕ

Проблематика, жанровая природа, поэтика творчества Фёдора Абрамова

<i>Любомудров А. М.</i> Ценности душевные и духовные в творческом сознании Ф. Абрамова и писателей традиционной школы	6
<i>Елепова М. Ю.</i> «Чистая книга» Фёдора Абрамова: к философии романа	15
<i>Маслова А. Г.</i> Толстовские традиции в творчестве Ф. А. Абрамова....	25
<i>Пономарёва М. Г.</i> Историософия прозы Фёдора Абрамова	36
<i>Галимова Е. Ш.</i> Почему всё-таки Махонька? К проблеме эпопейности прозы Фёдора Абрамова	45
<i>Никитина М. В.</i> Космогонический миф в прозе Фёдора Абрамова.....	60
<i>Поль Д. В.</i> Трансформация мифа об Эдипе в повести Фёдора Абрамова «Поездка в прошлое»	66
<i>Цветова Н. С.</i> «Абрамов был впереди своего времени...»	73
<i>Маргграфф У.</i> Миф Матери-родины в творчестве Ф. А. Абрамова	81
<i>Давыдова А. В.</i> Образ Севера в записных книжках Фёдора Абрамова	99
<i>Фролова А. В.</i> Повесть Фёдора Абрамова «Безотцовщина» и варианты социализации героя-сироты в сборнике «Отрочество» (вып. 5, 1990 г.)	110
<i>Неверович Г. А.</i> Топос детства в прозе Фёдора Абрамова	119
<i>Коржов Д. В.</i> Фёдор Абрамов и Виталий Маслов. Учитель и ученик	127
<i>Есеева О. В.</i> Купечество Пинежья в «Чистой книге» Фёдора Абрамова и в исторических документах	136

Традиционализм в литературе XX века и характер его присутствия в современном литературном процессе

<i>Иванова В. Я.</i> Синтопия родного дома в прозе Фёдора Абрамова и Валентина Распутина	150
<i>Крикливец Е. В.</i> Повести Ф. Абрамова в контексте жанровой динамики русской и белорусской реалистической повести второй половины XX века	159
<i>Гончаров П. А.</i> Трансформация канона «производственной прозы» в романах Фёдора Абрамова и Виктора Астафьева конца 1950-х годов	168

Плахтиенко О. П. Этические основания патриархального сознания героев Вийнё Линна («Здесь под северной звездой...») и Фёдора Абрамова («Братья и сёстры»)	182
Бердникова О. А. Фёдор Абрамов и новая деревенская проза 2000–2010-х годов	189
Богданова О. В., Тихоненко В. А. Деревня и город в драматургии Александра Вампилова («Утиная охота»).....	200
Богумил Т. А. «Персональная модель» В. М. Шукшина как смена объектов самоидентификации	209
Биберган Е. С. Интертекстуальные отсылки в романе Р. Сенчина «Зона затопления».....	218
Летаева Н. В. «Босиком по небу»: проза В. Н. Крупина о детях и для детей	223
Костюхина М. С. Топос деревенского дома в современных книгах для детей	230
Никкарева Е. В. Репрезентация традиции «деревенской прозы» в современной литературе для детей (на материале повести Т. Михеевой «Лёгкие горы»)	240

Язык прозы Фёдора Абрамова. Проблемы перевода произведений писателя на языки народов мира

Петров А. В. Языковая репрезентация Севера в тетралогии Фёдора Абрамова «Братья и сёстры»	250
Жигулина Н. А. Слово <i>совесть</i> и особенности его функционирования в языке произведений Фёдора Абрамова	262
Маркова Н. В. Диалектное слово в романе Фёдора Абрамова «Две зимы и три лета».....	272
Мурзаева Т. И. Диалектизмы в рассказах Фёдора Абрамова	280
Михеева С. Л. Оценочность и каузальность как текстообразующие категории в сборнике миниатюр Ф. Абрамова «Трава-мурава»	290
Поликарпов А. М. Этнокультурные аспекты перевода на немецкий язык повестей Ф. А. Абрамова «Пелагея» и «Алька»	296
Поликарпова Е. В. Аспекты перевода на немецкий язык просторечной лексики (на материале повести Ф. А. Абрамова «Пелагея»)	318
Епимахова А.С., Тарасова Н.И. Северная деревня через призму французского языка: переводы романов Фёдора Абрамова	328
Гостева Ж.Е. Проблема сохранения национального колорита при переводе произведений Ф. Абрамова на английский язык (на материале романа «Две зимы и три лета»)	336

Фёдор Абрамов в школьном и вузовском изучении

<i>Ваенская Е. Ю.</i> Организационно-педагогические условия подготовки к ГИА по литературе в 11 классе (на примере произведений Ф. Абрамова).....	343
<i>Онегина А.С., Коростенко Е.Н.</i> Использование Северного текста в преподавании русского языка как иностранного (на материале произведений Фёдора Абрамова)	350
<i>Ларина Т. А.</i> Фёдор Абрамов в школе: поиски, проблемы, перспективы	358
<i>Папий Т. А.</i> Проза Фёдора Абрамова как объект учебно-исследовательской деятельности школьников	363
<i>Смирнова Е. В.</i> Закон «жить не для себя» в произведениях Фёдора Абрамова	373
<i>Худякова А. В.</i> Публикация в СМИ воспоминаний жителей Архангельской области о земляке Фёдоре Абрамове как один из способов создания положительного образа региона	384
Сведения об авторах	395